

# 19<sup>ème</sup> Fête de la laine de Crest (26)

## La Toison d'Art - L'A.T.E.L.I.E.R

Par Clarisse Bioud

La 19<sup>ème</sup> édition de la Fête de la laine s'est tenue les 7 et 8 février dernier à l'espace Soubeyran de Crest, présentant à la fois les différents acteurs de la filière laine et sa fameuse exposition d'art textile.

L'Assemblée générale des Nations Unies ayant déclaré 2009, année internationale des fibres naturelles, c'est auréolée de cette « consécration » que s'est ouverte la 19<sup>ème</sup> édition de la Fête de la laine, à l'espace Soubeyran de Crest, dans la Drôme. Portée par l'association La Toison d'Art, avec le soutien actif de l'A.T.E.L.I.E.R (association textile européenne de liaison, d'innovation, d'échanges, recherches) qui fête ses 20 ans cette

année, cette manifestation est aujourd'hui le rendez-vous incontournable des défenseurs de la filière laine. Elle est aussi, depuis 4 ans, le lieu d'exposition d'œuvres textiles d'artistes renommés.

### Une vitrine sur la filière laine

La salle Moulinages présentait tous les métiers de la laine, dans les différentes étapes de son utilisation : élevage,

« **Écriture sur la route de la soie** » de Danielle Boisselier. Sérigraphie



filature, teinture, feutrage, nappage, tissage manuel ou mécanique, tricot... Chaque visiteur pouvait trouver son bonheur sur les stands marchands des 30 artisans créateurs proposant des écheveaux de laine à tricoter et des produits finis, des vêtements et des accessoires de mode. Fidèle à sa mission pédagogique, l'A.T.E.L.I.E.R proposait une exposition pour tout savoir sur les fibres naturelles.

### L'art textile à l'honneur

C'est dans la salle Coloriages que s'ouvrait la 4<sup>ème</sup> exposition d'art textile organisée par La Toison d'Art. Un programme artistique d'envergure avec 75 œuvres réalisées par 35 artistes français et étrangers, utilisant des techniques extrêmement variées : tapisserie, tissage, broderies, feutre, sculpture textile, appliqué, dentelle... le tout parfois mélangé ! Cette richesse et

cette diversité répondent au souhait de Mireille Vallet, membre de La Toison d'Art, artiste exposante et commissaire de l'exposition. Il nous est difficile de citer toutes les œuvres qui ont retenu notre attention dans la mise en scène de Jean-Pierre Treille. Disons simplement que le travail des artistes les plus connus ne nous déçoit pas et que celui de certains autres nous donne envie de faire leur connaissance, à l'instar des sérigraphies de Danielle Boisselier et du patchwork inventif de Sylvie Delvare pour ne citer qu'elles... Il faut enfin rappeler que c'est la qualité de cette exposition d'art textile qui a motivé les organisateurs du salon Artisa pour proposer à La Toison d'Art d'exposer en son cadre (voir notre article page 70 dans Magic Patch 79). ■



« **Hexi Hexa # 3** » de Lutgard Gerber-Billiau, 130 x 154 cm



« **Vitrail** » de Sylvie Delvare, 72 x 150 cm. Patchwork, appliqué et broderie