

communiqué presse 30 janvier 2009 - La Toison d'Art
19^{ème} édition de la Fête de la Laine, à l'Espace Soubeyran - Crest / Drôme
le week-end du 7 et 8 février



2009... ANNÉE INTERNATIONALE DES FIBRES NATURELLES !

Trente millions de tonnes de fibres naturelles sont fournis tous les ans par une grande variété d'animaux -moutons, lapins, lamas, chèvres, chameaux...- et de plantes -agaves, orties, noix de coco, lin, jute, sisal... Et la soie, produit du ver du même nom, fibre animale ou végétale ? Réponse... à La Fête de la Laine qui a comme signe distinctif d'en être à sa 19^{ème} édition alors que l'Assemblée Générale des Nations Unies vient d'inaugurer à Rome, ce 22 janvier, le lancement de "2009, Année Internationale des Fibres Naturelles". Les objectifs de cette "consécration" : stimuler la demande des fibres naturelles et sensibiliser les personnes à leur importance, renforcer l'efficacité et la durabilité des industries des fibres naturelles, favoriser des réponses stratégiques appropriées des gouvernements aux problèmes des industries de fibres naturelles, encourager le soutien d'un partenariat efficace et durable à l'échelle internationale entre les diverses industries de fibres naturelles... Un raccourci un peu simpliste dirait que la Toison d'Art était bien avant-gardiste en créant cette manifestation en 1989, dans les pas de l'A.T.E.L.I.E.R.* qui fête ses 20 ans ! Petit rappel : *L'Association Textile

Européenne de Liaison, d'Innovation, d'Échange et de Recherche est une association dont les membres sont éleveurs -de moutons, chèvres angora ou cachemire, lapins ou alpagas-, tondeurs, filateurs, tisserands ou tricoteurs, petits industriels ou artisans, artistes ou chercheurs... Ne se résignant pas à la fatalité économique et passionnés de cette matière, ils ont recréé la "filière laine" et constituent un réseau qui s'est étendu petit à petit en Europe.

Cette structure va donc profiter de cette année phare pour fêter son anniversaire au long des 12 prochains mois, avec un programme très dense, pour rappeler surtout, partout, que ses membres s'engagent à utiliser une matière première locale, à contribuer à la maîtrise complète de la filière, à constituer un réseau d'entraide, qu'aucune personne participant à la transformation d'un produit A.T.E.L.I.E.R. ne doit subir une quelconque exploitation, à promouvoir les produits par un label de qualité garantissant l'origine précise des matières, les lieux de transformation et les méthodes de travail. Mais pourquoi cette obstination, cet entêtement, depuis 20 ans, à soutenir cette idée que la seule solution qui existe est "la taille humaine" des entreprises, à créer ou à préserver ? Pour preuve -et c'est bien le paradoxe de l'initiative de cette année pilotée par la

FAO- on assiste à une situation catastrophique dans l'industrie de la laine et dans l'élevage de moutons : les plus grandes usines de lavage de la toison ferment en France et en Allemagne ; côté producteurs, les difficultés viennent conjointement de l'effondrement du prix du marché, des maladies, des difficultés de la mise en œuvre des prophylaxies. La seule alternative pour un développement durable est de créer de petites unités qui fonctionnent en un solide réseau d'éleveurs et transformateurs.

Ce réseau va donc être très actif en 2009 : "Les Routes de la Laine" dans le Tarn et l'Hérault, une rencontre de petites structures en Suisse, les Rencontres des professionnels de la Laine à Sisteron du 3 au 5 avril, avec marché d'artisans et vente de toisons, "Fête de la tonte", "Exposition du Feutre pour les mômes"... et bien d'autres événements et salons dans toute l'Europe. Ce programme est consigné dans un calendrier très bien documenté et illustré, édité par l'A.T.E.L.I.E.R. Il sera en vente sur l'espace animé par Marie-Thé Chaupin, coordinatrice de l'association, dont l'exposition, déjà très riche, a été étoffée avec des échantillons de toutes sortes de fibres, naturelles -animales, végétales- et... moins naturelles ! On peut aussi souligner que l'A.T.E.L.I.E.R. ne se produit pas uniquement en milieu rural : sa participation à Paris au Salon de la mode éthique en 2006 avec une exposition sur la laine en Europe avait été très remarquée au milieu de la centaine de jeunes créateurs qui y présentaient leurs collections. Pour vous initier avant de venir aux Moulinages, deux sites internet -avec version française- très instructifs et plaisants à visiter : www.naturalfibres2009.org/, www.ethical-fashionshow.com. et bien sûr <http://pagesperso-orange.fr/atelier.laine/membres.htm>.

Ces résolutions ne sont pas que des théories, elles sont bien sûr appliquées par tous les artisans-créateurs présents aux Moulinages : petits ateliers, pièces uniques, matières premières nobles, précieuses, modèles inédits... venez les découvrir les 7 et 8 février !

À retrouver aussi : les ateliers de retordage, de filage de poils de chiens et chat -vous pouvez apporter les poils de votre animal-, la fabrication d'un matelas de laine... et exclusivement pour les petits, le Shibori, Bab's Clown avec Le Manège à vélo et une nouveauté : Manousha à l'atelier maquillage "Métamorphose"...

La semaine prochaine dans le Crestois : l'exposition Art Textile... L'entrée est libre, les salles sont chauffées...