

communiqué presse 2 février 2009 - La Toison d'Art  
**19<sup>ème</sup> édition de la Fête de la Laine, à l'Espace Soubeyran - Crest / Drôme**  
**le week-end du 7 et 8 février**



**2009... L'EXPOSITION D'ŒUVRES TEXTILES à la salle COLORIAGE :  
35 artistes, 79 œuvres jamais montrées à Crest**

Pour la quatrième fois, les artistes textiles ont répondu à l'appel pour montrer leurs œuvres à la salle Coloriage. Le public s'est habitué à ce rendez-vous, complémentaire au travail des artisans côté salon. Cette édition célèbre aussi à sa façon cette Année Internationale des fibres naturelles, même si on ne parle pas des artistes dans le programme de la FAO. Par contre, on en a largement parlé au Salon d'Artisa, qui s'est déroulé à Alpexpo en décembre 2008 à Grenoble. Ce salon, beaucoup le connaissent, c'est le plus important salon français des métiers d'art : "250 exposants, artistes et créateurs, rigoureusement sélectionnés pour la qualité et la rigueur de leur travail... Une exposition exceptionnelle consacrée à l'art textile contemporain marquera de son empreinte originale ce rendez-vous incontournable. Plus de 60 000 visiteurs sont attendus" (extrait du communiqué de presse). Il se trouve que cette exposition exceptionnelle était en gestation depuis la première édition présentée à Crest en 2006. Mireille Vallet, artiste et coordinatrice, n'avait pas eu peur d'y inviter Mme Desiès, responsable du salon Artisa. Séduite par la qualité de ce qui était montré à Coloriage, Mme Desiès décide alors de confier la mise en œuvre

de l'espace dédié aux artistes à l'équipe de Crest. Quatre ans plus tard, le projet -en partenariat avec l'association la Toison d'Art- se concrétise : 33 artistes, 138 œuvres présentées. À la lecture de la presse et du livre d'or, l'exposition remporte un énorme succès : "œuvres uniques d'exception... sublime... sensible... original... bonheur... régal... plaisir... explosion de créativité... rêverie fabuleuses... univers merveilleux... féerie... poésie... une des plus belles expo qu'Artisa n'aie jamais accueillies...". Ces éloges s'adressent aux artistes et à leurs œuvres, mais il ne faut pas oublier que sans le talent des 2 commissaires de l'exposition, "notre" Mireille Vallet et Monique Faure, de Planfoy, Haute-Loire, créatrice de soieries sur velours jacquard, le résultat n'aurait sûrement pas été à la hauteur de l'enjeu. Il est toujours très important de rappeler que dans ce genre de projet, le casting des artistes, la sélection des œuvres, la scénographie de l'ensemble demandent de grandes qualités, -sans parler du temps consacré à la coordination- et souvent, les budgets alloués pour la mise en œuvre sont ridicules. On attend toujours des artistes qu'ils aient du talent, qu'ils "donnent à voir" leurs œuvres au public, qu'ils ne soient pas prétentieux... et qu'ils continuent à

créer ! Exemple de retombées de ce genre d'initiative, au regard de l'énergie dépensée et des investissements financiers, matériels, logistiques : 10 œuvres vendues sur les 138 exposées et 2 contacts professionnels -sur une vingtaine sollicités- qui permettront peut-être, un jour, de concrétiser un projet à St Etienne -Les rencontres Internationales de l'Objet d'Art- ou à Ste Marie aux Mines -Grand salon de patchwork et art textile-. Nous avons donc une très grande chance d'avoir ce rendez-vous artistique de qualité dans notre vallée. De plus, il faut vraiment en profiter cette année : la prochaine aura lieu dans 2 ans seulement : pour les raisons citées plus haut, l'organisation est très lourde et la reconnaissance institutionnelle très faible dans la mesure où ni le département ni la région ne soutiennent la Toison d'Art sur le volet artistique. L'équipe de l'exposition prévoit donc de créer une structure associative autonome qui aura plus de force et de légitimité pour s'inscrire sur les budgets culturels. L'objectif sera alors de produire un événement une année sur 2 en partenariat avec la Toison d'Art pendant la Fête de la Laine.

Important donc de prendre le temps lors de votre visite, ce WE à l'espace Soubeyran : la salle Coloriage, scénographiée cette année encore par Jean-Pierre Treille, vous enchantera et la vingtaine d'artistes présents vous accueilleront et seront à votre disposition pour partager leur passion. Les grandes œuvres sont chères, certes, mais il y en aura aussi de plus petites des mêmes auteurs, à des prix variés, de quoi se faire plaisir, de casser sa tirelire ou d'anticiper sur des cadeaux à venir...!

Rappel du programme : ouverture des portes samedi et dimanche de 10 à 19 h, entrée libre, salles chauffées, animations pédagogiques adultes et enfants, 34 stands d'artisans-créateurs, 79 œuvres textiles, Manège à vélo, animaux producteurs de laine, si les conditions climatiques le permettent bien sûr ! La Fête de la laine, c'est le rendez-vous annuel des petits et des grands dans une ambiance feu-trée, soyeuse, colorée et conviviale...

B.K pour La Toison d'Art